

# Le Diamant

Les 4 Critères principaux du diamant :  
Carat, Couleur, Clarté, Coupe.



## Carat (unité de poids)

Le carat est l'unité de masse qui sert d'étalon aux joailliers. Etymologiquement, le mot carat vient de Caroube, graine de l'arbre "le Caroubier", 1 caroube pèse (environ) 1 carat.

En 1907 fut introduit le carat métrique pesant 0,20 gramme.

Un brillant de 1 carat pèse 0,20 gramme, soit 5carats = 1 gramme.

## Couleur

Il s'agit de l'éloignement, du blanc le plus beau totalement incolore, allant par graduations précises vers des couleurs plus teintées et colorées.

L'Institut Américain de Gemmologie (GIA) et le HRD d'Anvers, en accord avec les principaux laboratoires mondiaux, ont défini :

\*D - Blanc exceptionnel +

\*E - Blanc exceptionnel

\*F - Blanc extra +

\*G - Blanc extra

\*H - Blanc

\*I - Blanc nuancé

\*J - Blanc nuancé

\*K - Légèrement teinté

\*L - Légèrement teinté

\*M-Z - Teinté

\*les Couleurs particulières

Les colorations aux teintes franches seront classées comme "couleurs particulières"\* dites "fancy colors". Celles-ci pourront être naturelles ou artificielles (suite à l'exposition à des

rayons de cobalt ou autres).  
Toute couleur irradiée est déconseillée.

Rose, Jaune canari, Bleu, Orange, Champagne, Cognac, Vert, Rouge, etc.



Couleurs particulières, Fancy colors

## Clarté

Le degré de pureté, l'importance des inclusions que peut contenir un diamant.  
Les écoles Internationales de Gemmologie ont gradué la pureté des diamants par catégories.  
Ci-dessous les bases de l'Institut Gémmologique Américain (GIA) et du Haut Conseil du  
Diamant d'Anvers, HRD.

Graduation /degré de pureté, loupe 10X.

**FL** (flawless)

**IF** (internally flawless)

*Pur*

---

**VVS1** (very very small inclusion n°1)

**VVS2** (very very small inclusion n°2)

*minuscule(s) inclusion(s) très difficilement visible(s) à la loupe 10X*

---

**VS1** (very small inclusion n°1)

**VS2** (vey small inclusion n°2)

*très petites inclusion(s) difficilement visible(s) à la loupe 10X.*

---

**SII** (small inclusion n°1)

**SI2** (small inclusion n°2)

*petite(s) inclusion(s) facilement visible(s) à la loupe 10X, invisible(s) à l'œil nu vue(s) par le côté de la couronne.*

---

**Piqué 1** (inclusion n°1)

*Inclusion(s) très facilement visible(s) à la loupe, difficilement visible(s) à l'œil nu par le côté de la couronne, n'affectant pas la brillance.*

---

**Piqué 2** (inclusion n°2)

*grande(s) et/ou nombreuse(s) inclusion(s) facilement visible(s) à l'œil nu par le côté de la couronne et affectant légèrement la brillance.*

---

**Piqué 3** (inclusion n°3)

*grande(s) et/ou nombreuse(s) inclusion(s) très facilement visible(s) à l'œil nu vue(s) par le côté de la couronne et affectant distinctement la brillance.*

## Coupe

Selon la forme originale du diamant brut trouvé dans la nature, le tailleur de diamant cherchera à tirer le plus intelligent parti d'une pierre et déterminera la taille à exécuter. Il s'efforcera de respecter au mieux les proportions idéales.



Les principales coupes ou tailles sont :

- Ronde
- Poire ou goutte
- Émeraude (rectangulaire aux pans coupés)
- Cœur
- Marquise ou navette
- Carrée
- Princesse
- Baguette
- Triangle

Le diamant pourra être taillé sous presque toutes les formes désirées.

Ce travail particulier de rare spécialiste sera d'un coût très élevé du fait aussi du volume de diamant nécessaire.